

tu museo donde quieras

m u s e o d e
a r t e c o n
t e m p o r á
n e o h e l g
a d e a l v e
a r C Á C E R E S

Moda contra la violencia

(una actividad inspirada en Alicia Framis)



El proyecto *Anti-dog* (2003) sirve a Alicia Framis (Barcelona, 1967) para denunciar, de manera tan estética como apelativa, la violencia machista. Cuando la artista residió en Berlín conoció la existencia de Marzahn, un barrio controlado por agresores y *skinheads*, portadores de perros que atacaban e intimidaban a las mujeres que caminaban por la zona. Haciéndose eco de esta situación, Framis encarga a diseñadores como David Delfín o Jesús del Pozo, entre otros, la confección de vestidos realizados con un tejido denominado *Twaron*, utilizado específicamente como tela protectora contra las mordeduras, sirviendo, al mismo tiempo, como antifuego y antibalas. Con los diseños resultantes, la artista realizaría performances y manifestaciones por las calles de ciudades como Madrid o Barcelona, mostrándolos en centros de arte como el Museo de Arte Contemporáneo de Burdeos, el Palais de Tokyo en París o en el Pabellón holandés de la Bienal de Venecia de 2003. Dos de los vestidos diseñados y otras piezas relacionadas con el proyecto, como vídeo instalaciones y fotografías documentales, forman parte de la Colección Helga de Alvear. Con *Anti-dog* Framis consiguió, a través de la conjunción de arte y moda, visibilizar la violencia de género,

reivindicando seguridad y protección para las mujeres y, con ello, una equiparación real de sus derechos respecto a los hombres.

¿En qué consiste la actividad?

Con motivo del Día Internacional contra la Violencia de Género (25 de noviembre), os proponemos una actividad basada en *Anti-dog*, titulada *Moda contra la violencia*. En ella podréis realizar un vestido o prenda de ropa que os sirva para manifestar vuestra denuncia contra la violencia machista. Con la ayuda de vuestra imaginación, haciendo uso de los materiales, las formas, el lenguaje corporal y los mensajes que consideréis, podréis hacer visible la voz de las víctimas, generando, mediante la educación, modelos de pensamiento concienciados con la desigualdad existente entre hombres y mujeres. ¿Cómo sería tu vestido anti-violencia?

Sugerencia de materiales a utilizar

- ✓ 2 ó 3 paquetes de hojas de papel autoadhesivo (*post-it*).
- ✓ Pliegos de papel de gran tamaño (papel de periódico, papel de embalaje, cartulinas, etc.).
- ✓ Cinta adhesiva.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Rotuladores.

Diseños con papel inspirados en *Anti-dog*



Los diseños que ves en las imágenes toman como modelo los colores de los vestidos *Anti-dog* de Alicia Framis. Sobre una estructura de papel en forma de tubo hemos añadido papeles adhesivos (símbolo de protección, fragilidad y silencio). Por último, jugando con diferentes conceptos (invisibilidad de las víctimas o ceguera de la sociedad ante situaciones de violencia machista) hemos añadido un pliego de papel negro que incrementa la expresividad y la significación del diseño.

Pasos a seguir

- ✓ Prueba sobre la persona que te sirva como modelo diferentes formas, utilizando los grandes pliegos de papel y tu intuición.
- ✓ A continuación, usando el papel y las tijeras, confecciona la estructura del vestido que hayas concebido.

- ✓ Puedes utilizar la cinta adhesiva para fijarlo al cuerpo del modelo, creando diferentes ajustes o pliegues.
- ✓ Añade, si lo crees oportuno, otros pliegos de un color diferente a las zonas del diseño que mejor se presten a ello, como el torso, las mangas, el cuello, los hombros o la cabeza.
- ✓ Por último, pega de abajo arriba las hojas de papel autoadhesivo (*post-it*) sobre la estructura de papel, cubriendo algunas partes o su totalidad.
- ✓ Recuerda que puedes escribir con un rotulador palabras o frases reivindicativas sobre tu diseño. Si, por ejemplo, escribes diferentes nombres de mujer en cada papel, estarás realizando un homenaje a las víctimas de la violencia de género.
- ✓ Si quieres compartir y mostrar tu obra, solo es necesario fotografiarla y enviárnosla al correo mediacion@museohelgadealvear.com. Nosotros lo publicaremos en la web del Museo y en nuestras redes sociales. ¡Síguenos en [Facebook](#), [Instagram](#) o [Twitter](#)!



¡No te olvides de reciclar!