

c e n t r o d e  
a r t e s v i s  
u a l e s f u n  
d a c i ó n h e  
l g a d e a l v  
e a r C Á C E R E S

Fundación Helga de Alvear  
Pizarro, 8 – 10003 Cáceres (España)  
Tel. +34 927 626 414 Fax +34 927 226 853  
general@fundacionhelgadealvear.es  
www.fundacionhelgadealvear.es

## Mansilla + Tuñón Arquitectos

### Biografía

Luis M. Mansilla (Madrid, 1959) obtiene la Licenciatura en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) en 1981 y el Doctorado en 1998. En 1984 fue pensionado de la Academia de Bellas Artes de España en Roma y en 1987 obtiene una beca de investigación del Swedish Institute and European Council, que transcurrió en el Arkitekturmuseet de Estocolmo.

Emilio Tuñón (Madrid, 1958) obtiene la Licenciatura en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) en 1981 y el Doctorado en 1998. Trabajó en la Oficina General del Departamento de Bellas Artes en 1982 y en el Departamento de Arquitectura Pública del Ministerio de Obras Públicas en 1983.

En 1992 Luis Moreno Mansilla y Emilio Tuñón fundan el estudio Mansilla + Tuñón Arquitectos, en Madrid, España, un estudio dedicado a la producción teórica y proyectual.

Emilio Tuñón y Luis M. Mansilla son profesores titulares del departamento de proyectos arquitectónicos de la Escuela de Arquitectura de Madrid. Han sido profesores en numerosas universidades, entre las que se pueden destacar la Princeton University School of Architecture (2008-2010), Graduated School of Design de Harvard (2006-2008), Escuela Internacional de Arquitectura de Barcelona (2001-2002), Architecture San Pablo CEU Foundation (2000-2001), Escuela de Arquitectura de Barcelona (1999-2000), la Nueva Escuela de Arquitectura de Puerto Rico (2000), Escuela de Arquitectura de Navarra (1998-1999) y la Städelsschule de Frankfurt (1997-1998).

En 1993 fundan la cooperativa de pensamiento CIRCO, cuya revista homónima ha sido galardonada con el Premio especial FAD 2007, el Premio de la III Bienal Iberoamericana de Arquitectura e Ingeniería 2002 y el Premio C.O.A.M. 1995. Desde 1998 forman parte del equipo editor de la revista PASAJES, que ganó en 1999 el Premio Iniciativas Culturales del C.O.A.M.

Como *Tuñón + Mansilla Arquitectos* son responsables de algunos de los proyectos más interesantes del panorama de la arquitectura contemporánea internacional, como demuestran los premios que han recibido. Entre los proyectos y premios destacan:

### Proyectos

2008 Edificio Institucional para la Ciudad del Medio Ambiente de Soria. 1er premio, España.  
2008 Museo de Automoción de Madrid. 1er premio, España.  
2007 Museo Migración/Territorio de Algeciras. 1er premio, España  
2007 Centro Internacional de Convenciones de la Ciudad de Madrid. 1er premio, Madrid, España.  
2006 Museo de Automoción, Torrejón de la Calzada, España.  
2005 Fundación Pedro Barrié de la Maza, Vigo, España.  
2005 Fundación Helga de Alvear. 1er premio, Cáceres, España.  
2004 MUSAC de Castilla y León, León, España.  
2004 Plan Director de la Urbanización de la zona de Valbuena. 1er premio, Logroño, España.  
2004 Castro Tecnológico de Lalín. 1er premio, Pontevedra, España.  
2003-2007 Villa O8, Nanjing, China.  
2003 Biblioteca Pública en la Calle de los Artistas. 1er premio, Madrid.  
2003 Sede para la Fundación Pedro Barrié de la Maza, Vigo, España.  
2003 Ciudadela en Logroño. 1er premio, Logroño, España.  
2003 Museo de Cantabria. 1er premio, Santander, España.  
2002 Grand Slam en Madrid, Madrid, España.  
2002 Nuevo Centro Parroquial de Ademuz, Valencia, España.  
2002 Centro Cívico en Sabadell, Sabadell, España.  
2002 Madrid Games, Madrid, España.  
2002 Proyecto Museo de las Colecciones Reales. 1er premio, Madrid, España.  
2001-2004 MUSAC de Castilla y León, León, España.  
2001 Conjunto dedicado a los Sanfermines. 1er premio, Pamplona, España.  
2001 Construcción en Cruz. 2º premio, Teruel, España.  
2000 Proyecto Centro Cultural. 1er premio, Brescia, Italia.  
1999 Proyecto Ampliación del Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España.  
1999 Propuesta Urbana para Sarriguren, Sarriguren, España.  
1997-2000 Museo de Bellas Artes de Castellón. 1er premio, Castellón, España.  
1994-2002 Centro Documental de la Comunidad de Madrid (El Águila). 1er premio, Madrid, España.  
1994-2001 Auditorio Ciudad de León. 1er premio, León, España.  
1994-1998 Centro de Natación en San Fernando de Henares. 1er premio, Madrid, España.  
1993-1996 Museo de Arqueología y Bellas Artes de Zamora, Zamora, España.

### Premios

2007 Premio Mies van der Rohe de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea (MUSAC de Castilla y León).  
2007 Premio Saloni (Fundación Pedro Barrié de la Maza de Vigo).  
2007 Premio FAD de Arquitectura e Interiorismo (Fundación Pedro Barrié de la Maza de Vigo).  
2006 Premio VIA.  
2005 Premio ENOR (MUSAC de Castilla y León).

2003 Premio COAM (Centro Documental de la Comunidad de Madrid).  
2003 Premio de Arquitectura Española (Auditorio Ciudad de León).  
2003 Finalista en el Premio Mies van der Rohe (Auditorio de León).  
2003 Premio de Publicaciones en la III Bienal Iberoamericana de Arquitectura (CIRCO).  
2001 Premio FAD (Museo de Bellas Artes de Castellón).  
2001 Finalista en el Premio Mies van der Rohe (Museo de Bellas Artes de Castellón).  
2000 Premio Obra Excelente.  
2000 Premio COACV (Museo de Bellas Artes de Castellón).  
1999 Finalista en el Premio Mies van der Rohe (Centro de Natación en San Fernando de Henares).  
1997 Finalista en el Premio Mies van der Rohe (Museo de Arqueología y Bellas Artes de Zamora).  
1997 Mención en el Premio Arquitectura Española.  
1997 Premio Fundación CEOE (Museo de Zamora).  
1996 Premio Arquitecti (Museo de Zamora).  
1995 Premio Iniciativas Culturales del COAM (CIRCO).

Actualmente Mansilla y Tuñón se encuentran trabajando en los siguientes proyectos:

Museo de las Colecciones Reales en Madrid (Palacio Real de Madrid), Museo de Cantabria, Vivienda unifamiliar en Naijing (China), Remodelación urbana del área de Valbuena en Logroño, Castro Tecnológico de Lalín, en el Centro Internacional de Convenciones de Madrid y en la Ciudad del Medio Ambiente de Soria.

En Cáceres existen, además de la Fundación Helga de Alvear, dos proyectos de los arquitectos: el Relais-Château y Restaurante Atrio (Cáceres) y la Casa Rojo-Burgos (La Vera).

[www.mansilla-tunon.com](http://www.mansilla-tunon.com) [Link]